

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №16» г. Вологды

РАССМОТРЕНА
МО учителей начальных
классов
Протокол МО
от 27.08.2024 № 01

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МОУ «СОШ № 16»
Протокол
от 28.08.2024 № 01

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МОУ «СОШ №16»
от 30.08.2024 № 149 ОД



Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Мир школьных праздников» (КТД)
для 1-4 классов
(начальное общее образование)
(срок реализации – 1 год)

г. Вологда
2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Мир школьных праздников» (КТД) (для 1 - 4 классов) соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286 (с последующими изменениями), федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 года № 372 (с последующими изменениями), в том числе федеральной рабочей программы воспитания, что обуславливает ее взаимосвязь с рабочей программой воспитания МОУ «СОШ № 16».

Учет программы воспитания МОУ «СОШ № 16» осуществляется преимущественно через:

-вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

-формирование в объединении детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

-создание в объединении традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

-поддержку в объединении школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

-поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мир школьных праздников» (КТД) учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

В основу программы были положены следующие **принципы**:

- *принцип системности* – предполагает преемственность знаний, комплексность в их усвоении;
- *принцип дифференциации* – предполагает выявление и развитие у учеников склонностей и способностей по различным направлениям;
- *принцип увлекательности* является одним из самых важных, он учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся;
- *принцип коллективизма* – в коллективных творческих делах происходит развитие разносторонних способностей и потребности отдавать их на общую радость и пользу.

Отличительными особенностями программы является:

системно-деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка средствами музыки, где школьник выступает в роли композитора, исполнителя, слушателя;

принцип междисциплинарной интеграции – применим к смежным наукам (уроки литературного чтения и музыки, изобразительное искусство и технология);

принцип креативности – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами музыкальной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

Педагогическая целесообразность данного курса для младших школьников обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, т.к. именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность.

Основная цель: *формирование фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры.*

Задачи:

1. Формирование первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
2. Формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
3. Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.
4. Знакомство с элементами музыкальной грамоты.
5. Совершенствование художественного вкуса учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств, научить чувствовать и ценить красоту.
6. Развивать творческие способности младших школьников.

Программа реализуется во внеурочной деятельности с обучающимися 1 классов в объеме 33 часов, с обучающимися 2 классов в объеме 34 часов, с обучающимися 3 классов в объеме 34 часов, с обучающимися 4 классов в объеме 34 часов.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Организация и проведение школьных праздников.

Музыкальное оформление традиционных школьных праздников: «День знаний», «Последний звонок», концертные программы ко Дню Учителя, к Международному женскому дню, ко Дню Победы.

Репетиционная деятельность. Подбор репертуара. Вокально – хоровая работа: чистота интонации, дикция, артикуляция, фразировка, певческое дыхание. Исполнение песен сольно, в ансамбле, в хоре. Разучивание элементов 2-х, 3-х голосного пения.

Ансамблевый строй. Ансамбль звучания. Унисон - основа ансамблевого пения. Динамические оттенки пения: пиано, форте, крещендо, диминуэндо. Кантиленное пение. Академическое и эстрадное пение. Отличительные черты академического и эстрадного пения. Достоинства и недостатки звучания голосов в ансамблях; анализ качества пения профессиональных исполнителей, обсуждение прослушанных аудио и видеозаписей. Сценическая культура. Внешний вид певца. Обращение с микрофоном. Контакт со слушателями. Передача чувств и эмоций артиста зрителю. Обаяние. Культура поведения на сцене. Понятие о певческой установке. Правильное положение корпуса, шеи и головы. Мимика лица при пении. Положение рук и ног в процессе пения. Система в выработке навыка певческой установки и постоянного контроля за ней.

Конферанс. Составление сценария мероприятия. Работа над дикцией. Сценическая культура, умение общаться с залом.

2. Коллективные творческие дела (КТД)

Этапы коллективного творческого дела			
№	Название этапа	Деятельность учителя	Деятельность учеников
1.	Планирование деятельности. Предварительная работа коллектива	Определение цели и задач КТД в соответствии с тематикой	Предварительное планирование деятельности.
		Стартовая беседа Методы побуждения, убеждения: рассказ-размышление, разъяснение, беседа-размышление.	Решение важных задач вопросов: Что лучше сделать? Для кого? Когда? Где? Кто будет участвовать? С кем вместе? Кому быть организатором?
		Организует коллективное планирование в микро коллективах, постоянных или временных объединениях	Высказывают свое мнение, оно обсуждается, в результате вырабатывается мнение микро коллектива.

3.	Реализация плана по подготовке КТД	<p>Направляет действия учеников в соответствии с целью и задачами конкретного КТД.</p> <p>Создает условия: микроклимат творческого сотрудничества.</p> <p>Консультирует.</p> <p>Осуществляет контроль</p>	<p>Распределение обязанностей, ролей в подготовке и проведении данного КТД</p> <p>Осуществляют деятельность в соответствии с выработанной стратегией.</p> <p>3.Промежуточная отчетность о результатах деятельности.</p>
4.	Творческое событие. Проведение КТД.	Создает условия для проведения КТД.	Презентация результатов деятельности.
5.	Рефлексивно – оценочная деятельность	<p>Организует обсуждение итогов мероприятия: - письменный опрос-анкета, - устное размышление: Что у нас было хорошо и почему? Что не удалось осуществить и почему? Что предлагаем на будущее?</p>	<p>Участвуют в обсуждение итогов мероприятия.</p> <p>Организуют отчет о деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • фотоотчет, • видео-фильм, <input type="checkbox"/> газета и т.п.
6.	Ближайшие последствия/ педагогические эффекты КТД	<p>Организует реализацию выводов и предложений, выдвинутых при подведении итогов проделанной работы.</p> <p>Организует использование в учебной работе и во внеурочной деятельности жизни опыта, накопленного при планировании, подготовке,</p>	

		проведении и обсуждении результатов коллективного творческого дела.	
--	--	--	--

Организация и реализация КТД отражает: этапность процесса; смену ролей преподавателя («организатор», «консультант», «наблюдатель»); смену ролей учеников (слушатель, исполнитель, творец); динамику творческого развития школьников; непрерывность диагностики и рефлексии.

3. Виртуальный концертный зал.

Музыкально – просветительская деятельность. Значимые культурные события. Просмотр концертов, фильмов. Виртуальные экскурсии. Конкурсы и фестивали в дистанционном формате. Роль и значение музыкального искусства в жизни человека. Положительные эмоции как результат воздействия искусства на чувства слушателей и исполнителя. Влияние искусства на развитие личности человека.

4. Работа с одаренными детьми (сквозной модуль)

Организация и проведение индивидуальных занятий с одаренными детьми в соответствии с индивидуальным маршрутом творческого развития; подготовка к конкурсам, фестивалям, концертам, предметным олимпиадам, конференциям муниципального, регионального, федерального уровней.

Вокально – хоровая работа: чистота интонации, дикция, артикуляция, фразировка, певческое дыхание. Академическое и эстрадное пение. Отличительные черты академического и эстрадного пения. Достоинства и недостатки звучания голосов в ансамблях; анализ качества пения профессиональных исполнителей, обсуждение прослушанных аудио и видеозаписей. Сценическая культура. Внешний вид певца. Обращение с микрофоном. Контакт со слушателями. Передача чувств и эмоций артиста зрителю. Обаяние. Культура поведения на сцене. Понятие о певческой установке. Правильное положение корпуса, шеи и головы. Мимика лица при пении. Положение рук и ног в процессе пения. Система в выработке навыка певческой установки и постоянного контроля за ней.

5. Творческие конкурсы, социальные проекты. Участие в конкурсах/фестивалях, проектах школы, города, области. Конкурсная тематика меняется каждый год в соответствии с городским, областным планом мероприятий. Участие в мероприятиях «Всероссийской недели музыки». Социальные проекты – благотворительные концерты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих универсальных учебных действий.

Личностные универсальные учебные действия

«У ученика будут сформированы»:	«Ученик получит возможность для формирования»
-готовность и способность к саморазвитию; -развитие познавательных интересов, учебных мотивов; -знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.)	- <i>формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;</i> - <i>эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им.</i>

Регулятивные универсальные учебные действия

«У ученика будут сформированы умения»:	«Ученик получит возможность для формирования»
-оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки; -вносить необходимые коррективы; -уметь планировать работу и определять последовательность действий.	- <i>адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;</i> - <i>активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.</i>

Познавательные универсальные учебные действия

«У ученика будут сформированы умения»:	«Ученик получит возможность для формирования»
- самостоятельно включаться в творческую деятельность -осуществлять выбор вида музыкальной деятельности в зависимости от цели.	- <i>осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах</i>

Коммуникативные универсальные учебные действия

«У ученика будут сформированы умения»:	«Ученик получит возможность для формирования»
-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;	- <i>адекватно использовать музыкальные средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.</i>

-учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	
---	--

Планируемые результаты реализации программы:

Результаты первого уровня.

Приобретение школьниками знаний об общественных нормах поведения в различных местах, на концертах.

У ученика будут сформированы:

-внутренняя позиция ребенка на основе положительного отношения к школе; включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

- эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им;

- строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

Результаты второго уровня.

Получение ребенком опыта переживания и позитивного отношения к ценностям общества.

У ученика будут сформированы:

-развитие познавательных интересов, учебных мотивов;

-уважительное отношение к иному мнению и культуре других народов.

Ученик получит возможность для формирования:

-формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;

Результаты третьего уровня.

Получение ребенком опыта самостоятельного общественного действия.

У ученика будут сформированы умения:

- вносить необходимые коррективы;

- уметь планировать работу и определять последовательность действий.

Ученик получит возможность для формирования:

- адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;

- активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.

Результаты четвертого уровня.

Целеустремленность и настойчивость в достижении целей; готовность к преодолению трудностей.

У ученика будут сформированы:

- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Ученик получит возможность для формирования:

- осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Тематические блоки, темы	Количество часов	Форма проведения занятий	Реализация воспитательного потенциала учебного занятия с учетом направлений рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	<i>Организация и проведение школьных праздников:</i> Подбор репертуара.	2	Слушание и знакомство с музыкой для выбора репертуара	Воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК) https://urok.apkpro.ru/
	Репетиционная деятельность	1	Репетиция к празднику (групповое)	Приобщение детей к музыкальному искусству и мастерству	
	Творческое событие: «День знаний» (музыкальные номера)	1	Исполнение тематических песен	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Творческое событие: концерт ко Дню Учителя.	1	Исполнение тематических песен к празднику	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Творческое событие: концерт к Международному женскому дню.	1	Исполнение тематических песен к празднику	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Творческое событие: концерт ко Дню Победы.	1	Исполнение тематических песен к празднику	Опыт публичного выступления и творческой работы	
2	<i>КТД</i> :«День матери», «Школьный	3	Запись видео-концерта в соц.сети,	Расширение кругозора,	Российская электронная школа

	звездопад», «Народная ярмарка» Планирование деятельности.		очное выступление в музыкальном зале	воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК)
	Реализация плана (подготовка КТД): распределение ролей, репетиционная деятельность.	2	Запись видеоконцерта в соц.сети, очное выступление в музыкальном зале	Опыт публичного выступления и творческой работы	https://urok.apkpro.ru/
	Творческое событие: КТД «День матери» - творческая встречазнакомство (выявление новых талантов в различных областях искусства: музыка, танец, театр детей и родителей).	2	Запись видеоконцерта в соц.сети, очное выступление в музыкальном зале	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Творческое событие: КТД «Школьный звездопад».	2	Запись видеоконцерта в соц.сети, очное выступление в музыкальном зале	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Творческое событие: КТД «Школьный звездопад».	2	Запись видеоконцерта в соц.сети, очное выступление в музыкальном зале	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Рефлексия деятельности.	3	Подведение итогов творческой деятельности	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	
3	<i>Виртуальный концертный зал:</i> Просмотр концертов, фильмов, виртуальные экскурсии.	2	Просмотр концертов, фильмов, виртуальные экскурсии.	Приобщение детей к музыкальному искусству и мастерству	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК)
	Фестиваль инструментальной музыки.	4	Музыкальные часы	Приобщение детей к музыкальному искусству и	https://urok.apkpro.ru/

				мастерству	
	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества.	2	Знакомство с различными видами музыки	Приобщение детей к музыкальному искусству и мастерству	
	Марафон песен из детских фильмов.	2	Исполнение детских песен и песен из мультфильмов	Приобщение детей к музыкальному искусству и мастерству	
4	<i>Одарённые дети:</i> Подготовка к участию в вокальных конкурсах: муниципальных, региональных.	1	Постановка номеров для конкурсов	Формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК) https://urok.apkpro.ru/
5	<i>Творческие конкурсы, социальные проекты:</i> Вокальные конкурсы	1	Отправка материалов на конкурсы	Опыт публичного выступления и творческой работы	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК) https://urok.apkpro.ru/
	Социальные проекты	1	Отправка материалов на конкурсы	Опыт публичного выступления и творческой работы	

2 класс

№ п/п	Тематические блоки, темы	Количество часов	Форма проведения занятий	Реализация воспитательного потенциала учебного занятия с учетом направлений рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	<i>Организация и проведение школьных праздников:</i> Подбор репертуара	2	Слушание и знакомство с музыкой для выбора репертуара	Воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК) https://urok.apkpro.ru/
	Репетиционная деятельность	1	Репетиция к празднику (групповое)	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Творческое	1	Исполнение	Опыт публичного	

	событие: «День знаний» (музыкальные номера)		тематических песен	выступления и творческой работы	
	Творческое событие: концерт ко Дню Учителя	1	Исполнение тематических песен	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Творческое событие: концерт к Международному женскому дню	1	Исполнение тематических песен	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Творческое событие: концерт ко Дню Победы.	1	Исполнение тематических песен	Опыт публичного выступления и творческой работы	
2	КТД :«Школьный звездопад», «Наполним музыкой сердца», «День славянской письменности» Планирование деятельности.	2	Запись видео-концерта в соц.сети, очное выступление в музыкальном зале	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК) https://urok.apkpro.ru/
	Реализация плана (подготовка КТД): распределение ролей, репетиционная деятельность.	1	Запись видео-концерта в соц.сети, очное выступление в музыкальном зале	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	
	Творческое событие: КТД «Школьный звездопад».	2	Запись видео-концерта в соц.сети, очное выступление в музыкальном зале	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	
	Творческое событие: КТД «Герои Отечества» (вечер бардовской песни).	2	Запись видео-концерта в соц.сети, очное выступление в музыкальном зале	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	
	Творческое	2	Запись	Расширение	

	событие: КТД «День славянской письменности и культуры».		видео-концерта в соц.сети, очное выступление в музыкальном зале	кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	
	Рефлексия деятельности.	3	Подведение итогов творческой деятельности	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	
3	<i>Виртуальный концертный зал:</i> Просмотр концертов, фильмов, виртуальные экскурсии.	4	Просмотр концертов, фильмов, виртуальные экскурсии.	Приобщение детей к музыкальному искусству и мастерству	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК)
	Фестиваль инструментальной музыки.	4	Знакомство с различными видами музыки	Приобщение детей к музыкальному искусству и мастерству	https://urok.apkpro.ru/
	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества.	2	Знакомство с различными видами музыки	Приобщение детей к музыкальному искусству и мастерству	
	Марафон «Песни войны – песни Победы!».	2	Слушание и исполнение песен про войну	Опыт публичного выступления и творческой работы	
4	<i>Одарённые дети:</i> Подготовка к участию в вокальных конкурсах: муниципальных, региональных, областных.	1	Репетиция творческих номеров	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК) https://urok.apkpro.ru/
5	<i>Творческие конкурсы, социальные проекты:</i> Вокальные конкурсы	1	Отправка материалов на конкурсы	Опыт публичного выступления и творческой работы	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК)
	Социальные проекты	1	Отправка материалов на конкурсы	Опыт публичного выступления и творческой работы	https://urok.apkpro.ru/

3 класс

№ п/п	Тематические блоки, темы	Количество часов	Форма проведения занятий	Реализация воспитательного потенциала учебного занятия с учетом направлений рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	<i>Организация и проведение школьных праздников:</i> Подбор репертуара.	2	Слушание и знакомство с музыкой для выбора репертуара	Воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК) https://urok.apkpro.ru/
	Репетиционная деятельность	1	Репетиция к празднику (групповое)	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Творческое событие: «День знаний» (музыкальные номера для линейки 1 сентября).	1	Исполнение тематических песен	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Творческое событие: концерт ко Дню Учителя.	1	Исполнение тематических песен	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Творческое событие: концерт к Международному женскому дню.	1	Исполнение тематических песен	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Творческое событие: концерт ко Дню Победы.	1	Исполнение тематических песен	Опыт публичного выступления и творческой работы	
2	<i>КТД:</i> «Космос – это мы!», «Школьный звездопад», «Песни войны – песни Победы!». Планирование деятельности.	3	Запись видео-концерта в соц.сети, очное выступление в музыкальном зале	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК) https://urok.apkpro.ru/
	Реализация плана (подготовка КТД): распределение ролей, репетиционная	3	Запись видео-концерта в соц.сети, очное	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к	

	деятельность.		выступление в музыкальном зале	музыкальной культуре России	
	Творческое событие: КТД «Школьный звездопад».	2	Запись видео-концерта в соц.сети, очное выступление в музыкальном зале	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	
	Творческое событие: КТД «Песни войны – песни Победы!».	2	Запись видео-концерта в соц.сети, очное выступление в музыкальном зале	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	
	Рефлексия деятельности.	1	Подведение итогов творческой деятельности	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	
3	<i>Виртуальный концертный зал</i> : Просмотр концертов, фильмов, виртуальные экскурсии.	7	Просмотр концертов, фильмов, виртуальные экскурсии.	Приобщение детей к музыкальному искусству и мастерству	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК) https://urok.apkpro.ru/
	Фестиваль инструментальной музыки.	2	Знакомство с различными видами музыки	Приобщение детей к музыкальному искусству и мастерству	
	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества.	2	Знакомство с различными видами музыки	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Марафон песен «С любовью о любви».	2	Знакомство с различными видами музыки	Опыт публичного выступления и творческой работы	
4	<i>Одарённые дети.</i> Подготовка к участию в вокальных конкурсах: муниципальных, региональных, областных.	1	Репетиция творческих номеров	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК)

					https://urok.apkpro.ru/
5	<i>Творческие конкурсы, социальные проекты:</i> Вокальные конкурсы.	1	Отправка материалов на конкурсы	Опыт публичного выступления и творческой работы	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК)
	Социальные проекты.	1	Отправка материалов на конкурсы	Опыт публичного выступления и творческой работы	https://urok.apkpro.ru/

4 класс

№ п/п	Тематические блоки, темы	Количество часов	Форма проведения занятий	Реализация воспитательного потенциала учебного занятия с учетом направлений рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	<i>Организация и проведение школьных праздников:</i> Подбор репертуара.	1	Слушание и знакомство с музыкой для выбора репертуара	Воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК)
	Репетиционная деятельность.	6	Репетиция к празднику (групповое)	Опыт публичного выступления и творческой работы	https://urok.apkpro.ru/
	Творческое событие: «День знаний» (музыкальные номера для линейки 1 сентября).	1	Исполнение тематических песен	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Творческое событие: концерт ко Дню Учителя.	1	Исполнение тематических песен	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Творческое событие: концерт к Международному женскому дню.	1	Исполнение тематических песен	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Творческое событие: концерт ко Дню Победы.	1	Исполнение тематических песен	Опыт публичного выступления и творческой работы	
	Творческое событие: праздник «Последний звонок».	1	Исполнение тематических песен	Опыт публичного выступления и творческой работы	

2	КТД: «Калейдоскоп профессий», «Школьный звездопад». Планирование деятельности.	1	Запись видео-концерта в соц.сети, очное выступление в музыкальном зале	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК) https://urok.apkpro.ru/
	Реализация плана (подготовка КТД): распределение ролей, репетиционная деятельность.	4	Запись видео-концерта в соц.сети, очное выступление в музыкальном зале	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	
	Творческое событие: КТД «Калейдоскоп профессий» (конкурс агитбригад)	4	Запись видео-концерта в соц.сети, очное выступление в музыкальном зале	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	
	Творческое событие: КТД «Школьный звездопад».	2	Запись видео-концерта в соц.сети, очное выступление в музыкальном зале	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	
	Рефлексия деятельности	1	Подведение итогов творческой деятельности	Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России	
3	<i>Виртуальный концертный зал:</i> Фестиваль инструментальной музыки.	2	Просмотр концертов, фильмов, виртуальные экскурсии.	Приобщение детей к музыкальному искусству и мастерству	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК) https://urok.apkpro.ru/
	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества.	2	Знакомство с различными видами музыки	Опыт публичного выступления и творческой работы	
4	<i>Одарённые дети:</i> Подготовка к участию в	6	Репетиции творческих номеров	Опыт публичного выступления и творческой работы	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/

	вокальных конкурсах: муниципальных, региональных областных.				Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК) https://urok.apkpro.ru/
5	<i>Творческие конкурсы, социальные проекты:</i> Вокальные конкурсы	1	Отправка материалов на конкурсы	Опыт публичного выступления и творческой работы	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Библиотека цифрового образовательного контента (ЦОК) https://urok.apkpro.ru/
	Социальные проекты	1	Отправка материалов на конкурсы	Опыт публичного выступления и творческой работы	

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА

Компьютер, магнитофон, музыкальный центр (караоке), диски с записью музыкальных сказок, диски с музыкой (клас

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

При реализации программы по внеурочной деятельности «Мир школьных праздников» (КТД) могут быть использованы комплекты электронных (цифровых) образовательных ресурсов, размещенные в Федеральном перечне электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденном приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2024 года № 499.